



**Vendita all'Asta n. 45**

**martedì 4 Dicembre 2012**

**OPERE DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
PROVENIENTI DALLA GALLERIA APOGEO**  
*ore 15:00*

*Catalogo completo on-line*

**Una selezione delle opere sarà esposta**  
da venerdì 30 Novembre a lunedì 3 Dicembre 2012  
orario continuato: 10.00 - 19.00  
domenica 2 Dicembre: 10.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00  
Napoli, via Tito Angelini, 29

*Via Tito Angelini, 29  
Napoli 80129  
email: [informazioni@vincentgalleria.it](mailto:informazioni@vincentgalleria.it)*

*Tel. (39) 081 372 33 15  
Telefax (39) 081 229 12 37  
website: [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)*





**OPERE DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA  
PROVENIENTI DALLA GALLERIA APOGEO**

*Nell'anno 1973 il Prof. Gennaro Vasaturo, noto medico napoletano, apre a Napoli la galleria d'arte Apogeo, a via S. Caterina a Chiaia, nel cuore del salotto buono della città. La galleria è il naturale traguardo di una pluriennale passione per l'arte che lo ha portato, nei decenni precedenti, ad accumulare opere dei più noti artisti contemporanei nazionali ed internazionali. La Galleria di Piazza Dei Martiri, con i suoi ampi saloni, diventa così il salotto dove artisti, critici d'arte, semplici appassionati potevano scambiare esperienze e confrontare idee e dove la città si ritrovava man mano che il Professore proponeva vernissage, creava eventi e occasioni mondane.*

*Nel dicembre del '73 la Galleria apriva con una collettiva di artisti contemporanei del calibro di Giorgio De Chirico, Renato Guttuso, Cassinari, Lilloni, Tozzi, Saetti, Cagli e accanto a questi Fergola, Caputo, Brindisi ed altri. La prefazione al catalogo n.1 fu curata da Gino Grassi, che già in quella occasione sottolineava l'importanza dell'iniziativa artistica specie in una città come Napoli e già all'epoca esaltava l'idea di avanguardia dei promotori dell'iniziativa.*

*Le mostre personali che seguirono, ad un ritmo incessante, videro il passaggio nei saloni di Piazza Dei Martiri di artisti come Giuseppe Zigaina, Bernard Damianò, Josè Ortega, Bruno Saetti, e poi dell'amico Gaetano Pompa, Miguel Berrocal, Picasso, Guido Biasi, Antonio Bueno, Augusto Perez Giuseppe De Gregorio, Carlo Cattaneo, Mario Rossello, Fabrizio Riccardi, Bruno Donzelli, Alexis Keunen, Antonio Bertè, Valeriano Trubbiani, Giuseppe Scaiola, Tonino Caputo, Mario Schifano; numerose furono le esposizioni di quelli che considerava i "suoi" artisti, ossia gli amici Bruno Starita, Nicola Gambedotti e Sergio Fergola per i quali nutriva una smisurata ammirazione e che portò alle importanti manifestazioni fieristiche dell'Arte Fiera di Bologna e alla fiera di Basilea.*

*Alla fine degli anni '70 viene aperta una seconda galleria ad Ischia Piazzetta dei Pini, nel comune di Ischia Porto e le occasioni di incontro si spostano nell'isola, meta delle vacanze di molti italiani e stranieri.*

*Come dicevamo, la Galleria oltre ad ospitare mostre di artisti contemporanei è stata la sede di iniziative culturali e didattiche coinvolgendo scuole, università e istituti d'arte, promotrice di edizioni editoriali, di grafica, cataloghi e libri d'arte.*

*La Galleria d'Arte Apogeo ha rappresentato per oltre 20 anni palcoscenico importante per giovani artisti di avanguardia, già affermati o sconosciuti; una esperienza culturale di livello internazionale, in un tessuto arido e impermeabile ad iniziative del genere.*

*La Galleria chiude nell'anno 1986.*



A Piazza dei Martiri, in Via Santa Caterina a Chiaia, cuore di Napoli, apre, nel 1973 la Galleria Apogeo, nuovo polo artistico dell'arte contemporanea.





La volontà del proprietario, il professor Gennaro Vasaturo è diffondere le nuove avanguardie nella sua città; l'organizzazione dei vernissage è un ottimo mezzo di divulgazione. La città apprezza le potenzialità della Galleria Apogeo e numerosi sono coloro che intervengono alle iniziative culturali promosse. Personalità di rilievo nell'ambito dell'arte contemporanea, come Pippi Starace, Guido Biasi, Giuseppe Zigaina, sono assidui frequentatori del nuovo polo attrattivo napoletano.



Pippi Starace in visita alla Galleria Apogeo.



Guido Biagi, durante un vernissage, discute dell'esposizione delle opere.



Durante la sua personale, Giuseppe Zigaina si confronta con il pubblico circa la sua arte.



Sede della Galleria Apogeo a Ischia, Piazzetta dei Pini nel Comune di Ischia Porto.



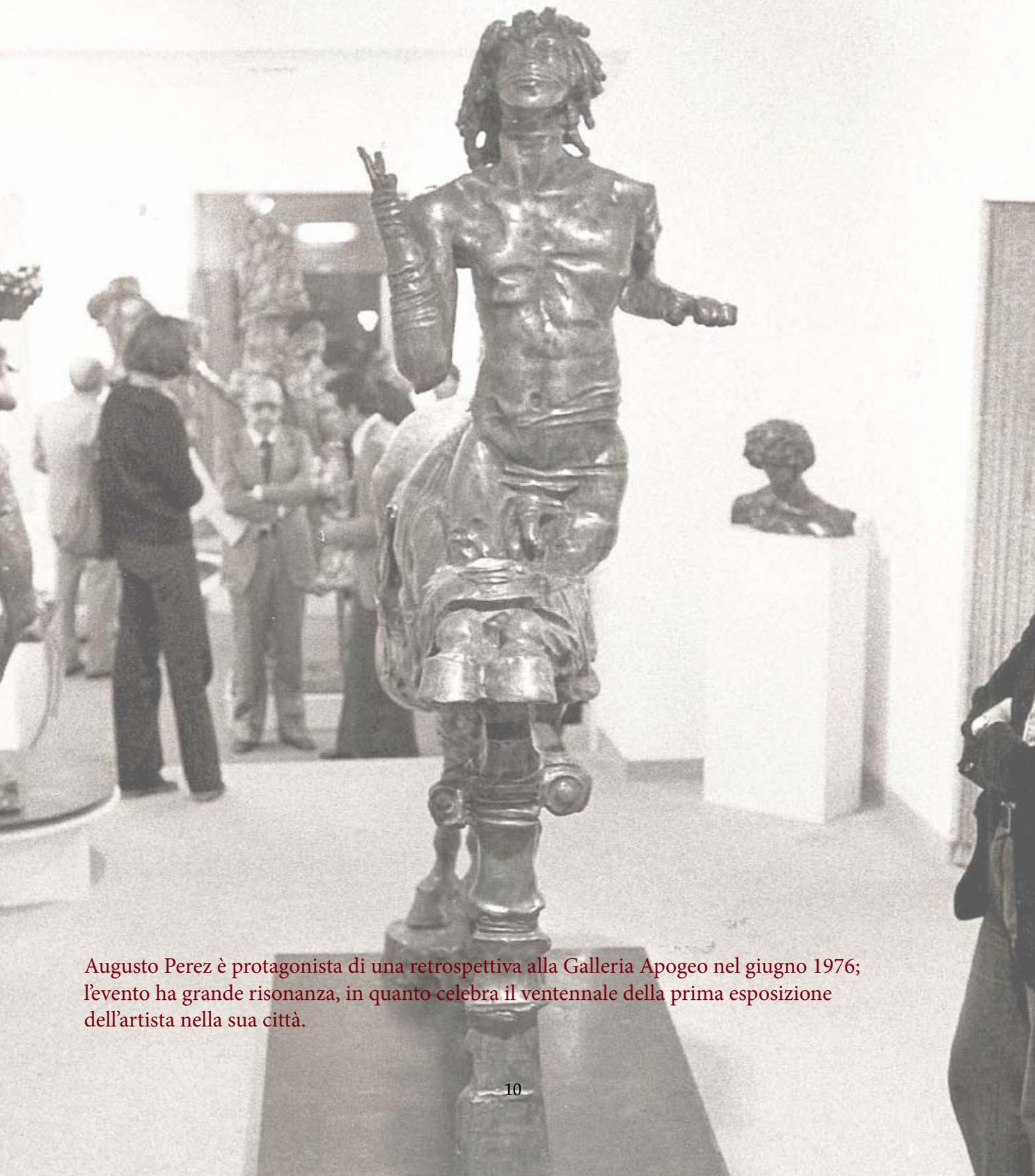


Da sinistra Nicola Gambedotti, Sergio Fergola, Prof. Gennaro Vasaturo e Bruno Starita.

Il successo della Galleria Apogeo è tale da spingere Gennaro Vasaturo, sul finire degli anni Settanta, ad aprire una sede anche ad Ischia.

La Galleria Apogeo è promotrice di numerose esposizioni collettive di artisti contemporanei, che amano frequentarla, come Cattaneo, Fergola, Starita. L'intraprendenza del professor Gennaro Vasaturo e della Galleria Apogeo è premiata dall'enorme successo riscosso dalle numerose iniziative promosse.

Selezione di alcune opere presenti in asta  
Catalogo completo su: [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)



Augustò Perez è protagonista di una retrospettiva alla Galleria Apogeo nel giugno 1976; l'evento ha grande risonanza, in quanto celebra il ventennale della prima esposizione dell'artista nella sua città.



**PEREZ AUGUSTO**

(Messina 1929 - Napoli 2000)

*Testa di ermafrodito*

scultura in bronzo, h cm 40

firmato e numerato: Perez 3/3 timbro Fonderia  
Chiurazzi

*Esposizioni:* Mostra personale Galleria Apogeo,  
Napoli giugno 1976



Nel maggio 1974 si tiene presso la Galleria Apogeo una mostra personale di Gaetano Pompa. Il linguaggio artistico del Maestro ben si coniuga con le continue innovazioni proposte dalla galleria napoletana.



### **POMPA GAETANO**

(Forenza, Lucania 1933 - Orbetello, GR 1998)

*Grande centauro alato*

scultura in bronzo con parti dorate a fuoco, cm 55x57x24

Esemplare unico - 1966

*Esposizioni:* Mostra personale Galleria Apogeo, Napoli,  
maggio 1974

*Bibliografia:* E. Carli, Gaetano Pompa - sculture (1964-1972),  
De Luca Editore, Roma 1972

## SAETTI BRUNO

(Bologna 1902 - Venezia 1984)

### *Madre Veneziana*

affresco su tavola, cm 105x75  
firmato in basso a destra: Saetti

**Esposizioni:** Venezia, XXI Biennale, 1938; Bologna n.27, 1974  
Mostra collettiva Galleria Apogeo, Napoli, dicembre 1973

**Bibliografia:** Solmi - Marangon, Bruno Saetti Catalogo generale dell'opera, Ed. Castaldi - Feltre 1991, pag. 67;  
Catalogo Biennale Venezia, 1938, pag. 127; Catalogo Bologna n. 27, 1974; Solmi 1980, pag. 238; Omaggio, Bologna, 1985, pag. 60  
Catalogo Galleria Apogeo, Napoli, dicembre 1973, pag. 11



Disegno preparatorio "Madre Veneziana"





### **FERGOLA SERGIO**

(Napoli 1936 - Milano 1994)

*Loudun*

acrilico su tavola, cm 100x296;

I, cm 100x73; II, cm 100x150; III, cm 100x73

firmato e datato in basso a destra: Fergola

74 a tergo datato e iscritto: Venezia 1974

*Esposizioni:* Mostra personale Galleria  
Vincent, Napoli 2011

*Bibliografia:* Catalogo Galleria Vincent,  
Sergio Fergola 1936 - 1994, Napoli 2011,  
pp. 32 - 33



### **FERGOLA SERGIO**

(Napoli 1936 - Milano 1994)

*Le violon d'Ingres*

acrilico su tela, cm 80x100

firmato e datato in basso a destra:

Fergola 75



**SCHIFANO MARIO**

(Homs, Libia 1934 - Roma 1998)

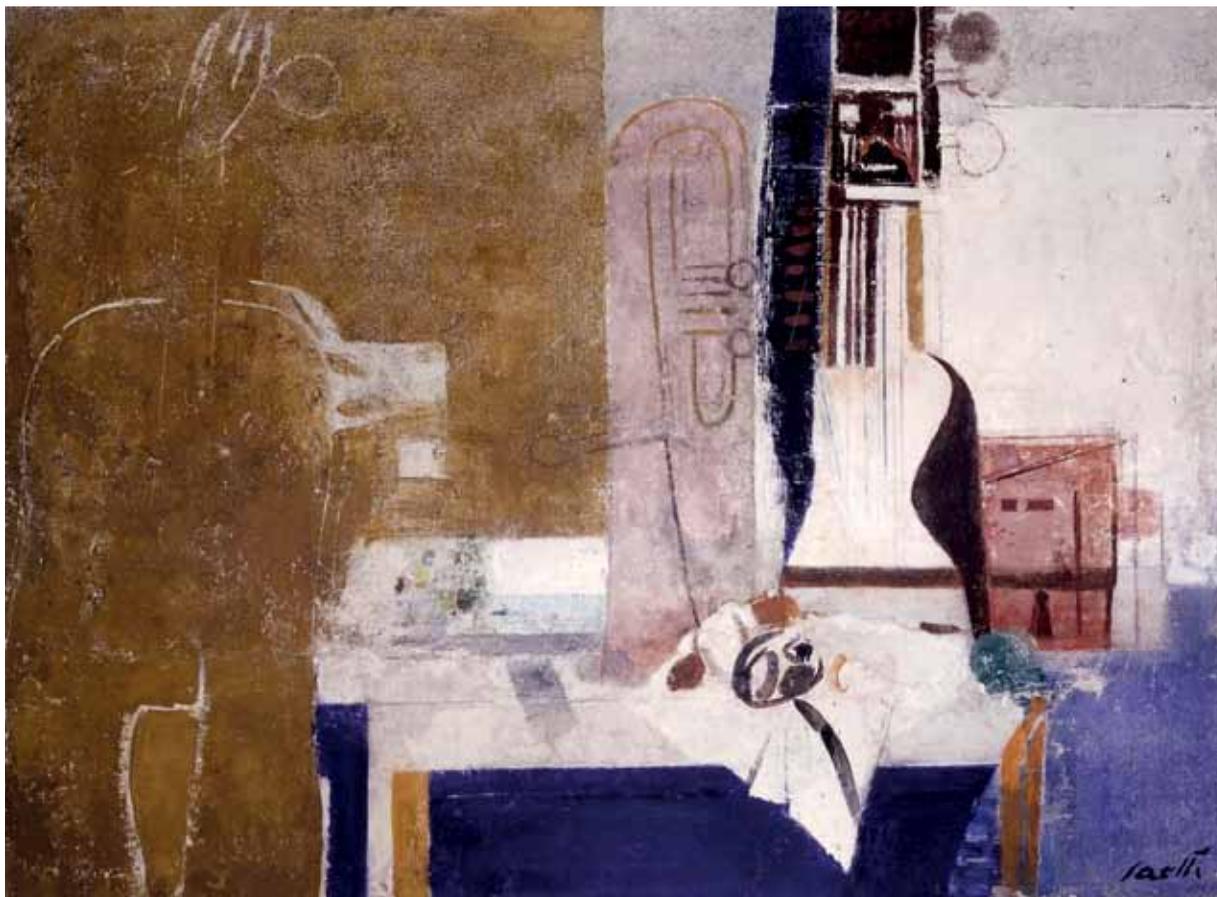
*I futuristi*

olio su tela, cm 94x96

firmato in basso a destra: Schifano

**Esposizioni:** Mostra personale Galleria Apogeo,  
Napoli 1983

Opera in corso di registrazione presso l'Archivio  
Schifano, Roma



**SAETTI BRUNO**

(Bologna 1902 - Venezia 1984)

*Natura morta con tromba*

affresco su tela, cm 96x130

firmato in basso a destra: Saetti

**Bibliografia:** Solmi - Marangon, Bruno Saetti  
Catalogo generale dell'opera, Ed. Castaldi -  
Feltre 1991, pag. 328



**DE STEFANO ARMANDO**

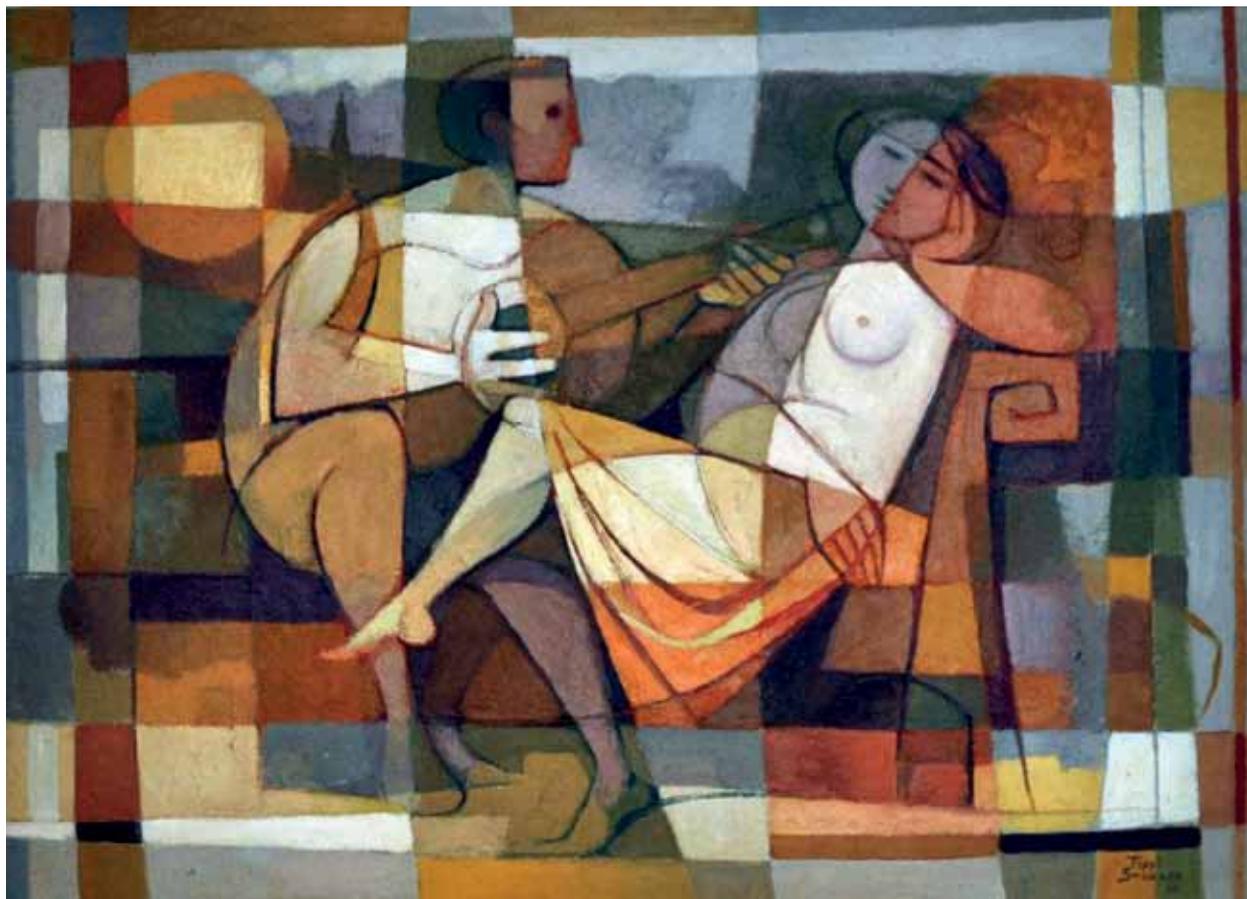
(Napoli 1926)

*Figure*

olio su tela, cm 150 ovale

firmato e datato al centro a destra:

A. De Stefano 1973



### **STARACE PIPPI**

(Lecce 1904 - Roma 1977)

*Canzone d'amore*

tecnica mista, cm 100x137

firmato e datato in basso a destra: Pippi Starace 65

*Esposizioni:* Mostra antologica Galleria Apogeo,  
Napoli, febbraio 1974

*Bibliografia:* Catalogo Galleria Apogeo, Pippi Starace,  
Napoli 1974

**POMPA GAETANO**

(Forenza, Lucania 1933 - Orbetello, GR 1998)

*Gli artisti contadini*

tecnica mista su carta, cm 30x40

firmato, datato e iscritto in basso a sinistra:

Gli artisti contadini disegnato da Gaetano  
Pompa a Roma nel luglio del 19..



**DINETTO LINO**

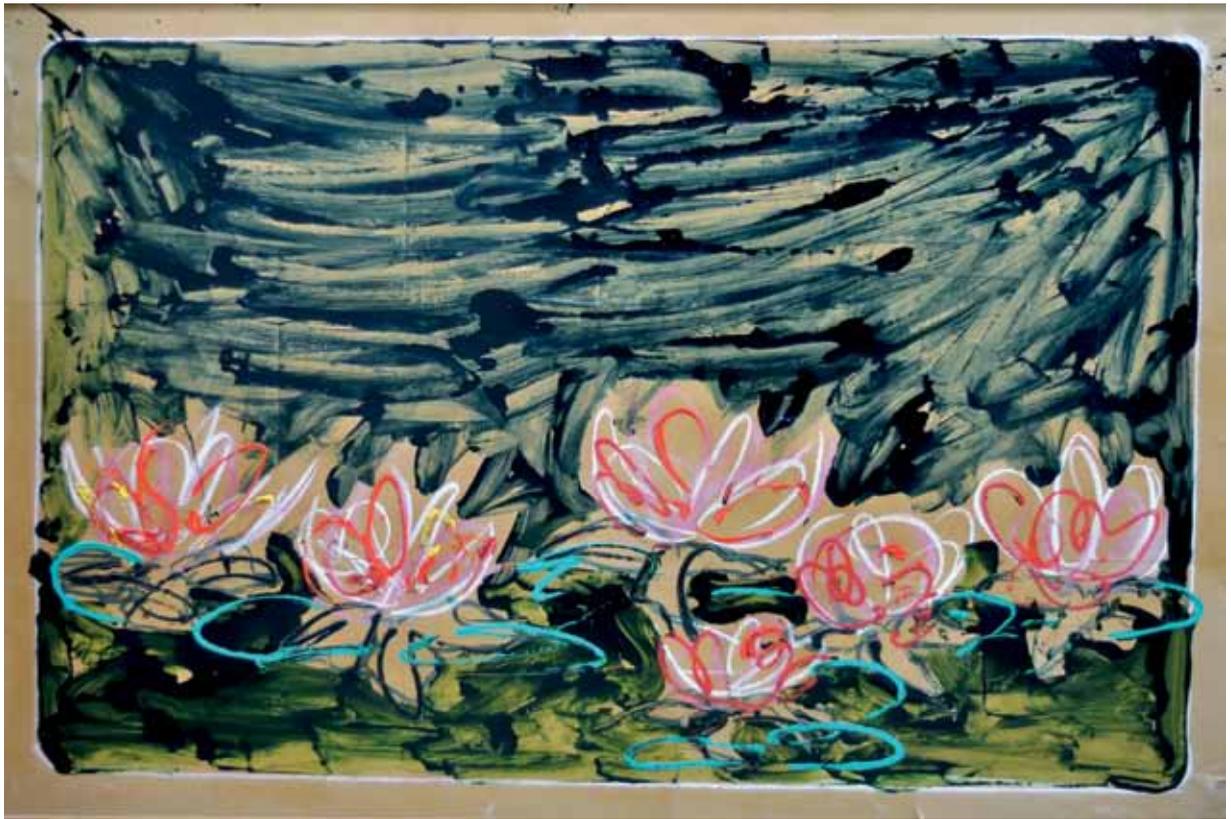
(Padova 1927)

*Maternità*

tecnica mista su tela, cm 100x70

firmato in basso a destra: Dinetto





**SCHIFANO MARIO**

(Homs, Libia 1934 - Roma 1998)

*Gigli d'acqua*

olio su carta intelata

a tergo firmato: Schifano

*Esposizioni:* Mostra personale Galleria Apogeo,  
Napoli 1983

Opera in corso di registrazione presso l'Archivio  
Schifano, Roma



**SAETTI BRUNO**

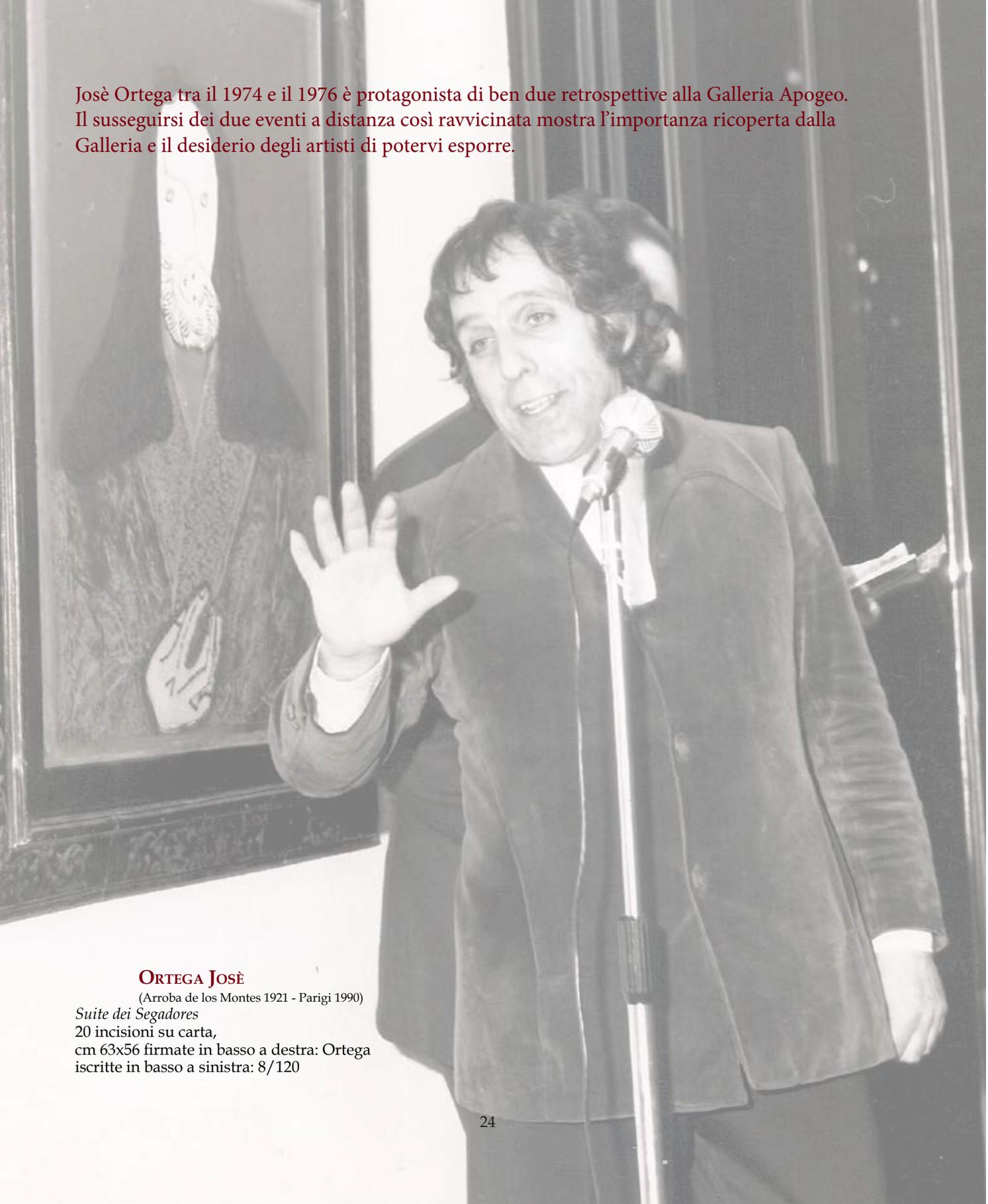
(Bologna 1902 - Venezia 1984)

*Natura morta*

affresco su tela, cm 63x87 firmato in basso a destra: Saetti

**Bibliografia:** Solmi - Marangon, Bruno Saetti Catalogo generale dell'opera, Ed. Castaldi - Feltre 1991, pag. 337

Josè Ortega tra il 1974 e il 1976 è protagonista di ben due retrospettive alla Galleria Apogeo. Il susseguirsi dei due eventi a distanza così ravvicinata mostra l'importanza ricoperta dalla Galleria e il desiderio degli artisti di potervi esporre.



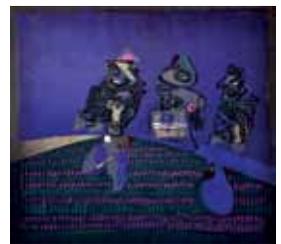
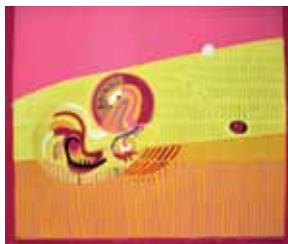
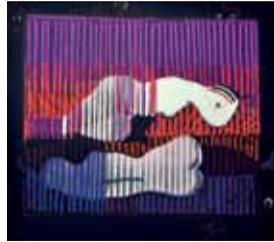
**ORTEGA JOSÈ**

(Arroba de los Montes 1921 - Parigi 1990)

*Suite dei Segadores*

20 incisioni su carta,

cm 63x56 firmate in basso a destra: Ortega  
iscritte in basso a sinistra: 8/120





**STARITA BRUNO**

(Napoli 1933 - Parigi 1982)

*La flora di montagna*

china su carta, cm 50x65

firmato e datato in basso a destra: G. Biasi 74



**ROSSELLO MARIO**

(Saretto, CN 1926 -2000)

*Vitello d'oro*

acquaforte, cm 56x75

firmato in basso a destra: Damiano  
a tergo firmato e iscritto: Damiano

**DE VINCENZO GIOVANNI**

(Apice, BN 1932 - Portici, NA 2006)

*Ratto d'Europa*

scultura in bronzo, h cm 46

a tergo firmato: De Vincenzo

*Bibliografia:* Rassegna Scultori Italiani oggi,  
Giovanni De Vincenzo, San Giorgio a  
Cremano, 1971



**BENASSI MAURIZIO**

(Castelfranco Emilia, MO 1938)

*Il sole*

scultura in bronzo su base in marmo,  
h cm 78



## Artisti presenti in asta

Alinari Luca	Falconi Gigino	Pozzati Concetto
Amadori Gabriele	Fergola Sergio	Purificato Domenico
Baratella Paolo	Ferroni Riccardo	Riccardi Fabrizio
Battaglia Xante	Fiore Aldo	Ricciardi Mario
Becheroni Elvio	Fomez Antonio	Rossello Mario
Bee	Forestiere Ettore	Saetti Bruno
Benassi Maurizio	Gambedotti Nicola	Saini
Berrocal Miguel	Grassi Alfonso	Saliola Antonio
Bertè Antonio	Grassi Tullio	Sarnelli Russo Antonio
Bertè Carlo	Guarienti Carlo	Sassu Aligi
Biasi Guido	Guidi Virgilo	Savarese
Brancaccio Giovanni	Guttuso Renato	Scaiola Giuseppe
Braque Georges	Ingegneri Pino	Scanferla Giorgio
Breddo Gastone	Keunen Alexis	Schifano Mario
Brindisi Remo	Logli Mario	Soffiantino Giacomo
Bueno Antonio	Manli	Spanò Luigi
Calabria Ennio	Masini Antonio	Starace Pippi
Capasso Ciccio	Massimo Giovanni	Starita Bruno
Capparelli Antonio	Massini Claudio	Trapani Anna
Caputo Tonino	Musella Antonio	Treccani Ernesto
Carmi Eugenio	Musotto Piazza Rosanna	
Caruso Bruno	Norcia Mimmo	
Cattaneo Carlo	Notte Emilio	
Chianese Domenico	Orellana Gaston	
Comitali Salvatore	Ortega José	
Crepax Guido	Pabi Inios	
Dalì Salvator	Panfilo Napoleone	
Damiano Bernard	Panzavolta Carlo	
De Gregorio Giuseppe	Pelosi Oscar	
De Stefano Armando	Perez Augusto	
De Vincenzo Giovanni	Picinni Gennaro	
Di Rosa Antonio	Piezzo Umberto	
Dinetto Lino	Piscopo Vittorio	
Donzelli Bruno	Pompa Gaetano	

# SCHEDA COMMISSIONI

## OPERE DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA PROVENIENTI DALLA GALLERIA APOGEO

martedì 4 Dicembre 2012

ore 15:00

*Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di fax la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria*

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome .....

Via .....

Città ..... Pr ..... Cap .....

Tel. .... E-mail .....

Cod. Fiscale/P.IVA .....

N° cat.	Descrizione sommaria	Offerta massima (esclusa vostra commissione)

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma..... Data.....

## COME FUNZIONANO LE ASTE IN DIRETTA

Partecipare alle nostre aste in diretta è facile. Collegandosi al sito si può partecipare in tempo reale ad un'asta comodamente seduti nel proprio salotto.

Prima che l'evento abbia luogo tutti i lotti presenti in asta sono pubblicati sul sito web **www.vincentgalleria.it**. È possibile visualizzare tutti i lotti oppure effettuare ricerche su particolari opere. Per partecipare devi essere un utente registrato.

Iscriviti su **www.vincentgalleria.it**, accettando termini e condizioni di vendita.

In alcuni casi avrai bisogno di fornire ulteriori informazioni alla casa d'aste al fine di essere autorizzato a fare offerte.

Solo gli utenti registrati possono prendere parte all'asta.

Con l'avvento dell'asta on-line, nuovi tipi di offerte si affiancano a quelle tradizionali.

## OFFERTA ON-LINE

L'offerta on-line ti consente di svolgere una pre-asta, prima che l'evento live abbia luogo.

Vai sul sito **www.vincentgalleria.it** ed entra nel catalogo. Visualizza i lotti presenti in asta e scegli quelli di tuo interesse, per i quali desideri fare offerte.

Tale offerta sarà visibile agli altri utenti, i quali avranno modo di rilanciare.

Il giorno dell'asta, l'offerta on-line di maggiore entità concorrerà con le offerte al banco e le offerte live, e se queste ultime non ne supereranno l'ammontare, sarà l'offerta on-line quella vincente!

## OFFERTA LIVE

L'offerta può essere fatta durante lo svolgimento dell'asta, tramite telefono o su internet.

Se desideri partecipare all'asta telefonicamente, è necessario contattare la casa d'aste per comunicare i tuoi recapiti.

Se desideri partecipare all'asta tramite internet, è necessario registrarsi sul sito **www.vincentgalleria.it** ed attendere l'inizio dell'asta. Solo gli utenti registrati avranno modo di partecipare dal vivo all'evento tramite computer.

## OFFERTA AL BANCO

In asta è presente un lotto di tuo interesse, ma sfortunatamente non hai modo di partecipare né telefonicamente né su internet. In tal caso hai la possibilità di effettuare un'offerta al banco.

Una volta trovato il lotto per il quale desideri fare un'offerta, puoi comunicare l'ammontare di quest'ultima alla casa d'aste tramite fax allo 081.2291237 o via mail.

L'offerta al banco non è visibile agli altri utenti i quali non hanno modo di verificarne l'ammontare quando l'asta

ha inizio, il banditore è a conoscenza che c'è un'offerta al banco per un determinato lotto, ed agirà in tua vece.

Se nessuna offerta su internet supererà l'ammontare della tua offerta al banco, quest'ultima sarà l'offerta vincente ! La casa d'aste non farà mai offerte in tua vece che superino l'ammontare da te stabilito.

È possibile effettuare più offerte al banco in un'unica asta per lotti diversi, sino a due ore prima che l'evento abbia luogo.

## LE ASTE IN DIRETTA



In tempo reale vedrai il lotto che sta per essere battuto con immagine e didascalia.

È la maggior offerta pervenuta relativa al lotto che sta passando in asta in quel momento.

Questo è il pulsante più importante, ti permette con un semplice click di inviare la tua offerta. Dovrai essere veloce e sicuro di te: questa offerta ha lo stesso valore di un'offerta fatta in sala.

## INCREMENTI DELLE OFFERTE

da	€ 50	a € 1.000	incrementi pari	€ 50
da	€ 1.000	a € 2.000	incrementi pari	€ 100
da	€ 2.000	a € 5.000	incrementi pari	€ 200
da	€ 5.000	a € 10.000	incrementi pari	€ 500
da	€ 10.000	a € 20.000	incrementi pari	€ 1.000
da	€ 20.000	a € 50.000	incrementi pari	€ 2.000
oltre € 50.000 a discrezione del Banditore				



Scarica il catalogo dall'APPLE STORE



via Tito Angelini, 29 - (80129) Napoli  
Tel. (39) 081 3723315 - TeleFax (39) 081 2291237  
website: [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)  
email: [informazioni@vincentgalleria.it](mailto:informazioni@vincentgalleria.it)

Finito di stampare nel mese di novembre 2012

**Regolamento e condizioni di vendita su [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)**